

Filmprojektion - folgende Filme liegen für Sie bereit:

I Scherenfertigung zwischen Handwerk und Fabrik

- 1 **Herstellung einer Schere** (V 13b)
25 Minuten – Dieter Hennig 1990
Der Film eines Amateurfilmers zeigt anschaulich und eindrucksvoll den langwierigen Herstellungsprozess einer Schere von der Musterzeichnung bis zum Verpacken der fertigen Schere. Der gut verständliche Kommentar bezieht sich auf die einzelnen Arbeitsabläufe und informiert über die Vorgänge, die nicht unmittelbar gesehen werden können. Der Film wurde in verschiedenen Solinger Firmen aufgenommen und zeigt die heute übliche Produktion geschlagener Scheren.
- 2 **Der Scherenhärter - Werkstatt Günter Angermund** (V 26c)
23 Minuten – LVR-Amt für Rhein. Landeskunde 1989
Im Stadtteil Merscheid betrieb bis in die 70er Jahre Günter Angermund eine Härterwerkstatt, die sein Vater um 1920 eingerichtet hatte. Im Film führt er die handwerklichen Techniken und verschiedenen Arbeitsgänge beim Härten von Scherenbecken vor: Fräsen des Ganges, Körnern und Drehdrücken, Bohren des Versenks und Gewindeschneiden, Härten in Esse und Härtetonne, schließlich Abrichten.
- 3 **Augenpliester und Scherennagler - Werkstatt Ohliger** (V 41f)
39 Minuten – LVR-Amt für Rhein. Landeskunde 1992
Der Augenpliester Rainer Ohliger und sein Bruder Manfred, von Beruf Scherennagler, arbeiten in einer gemeinsamen Werkstatt. Der Augenpliester bearbeitet an Pliestböcken und -bändern ausschließlich die Augen (Fingerringe) der Scheren, während der Scherennagler die Scherenhälften montiert und an der Schere Abrichtarbeiten verrichtet.
- 4 **Der Scherenschleifer - Werkstatt Leverkusen** (V 17e)
17 Minuten – Peter Holtfreter 1987
Kurzfassung einer ausführlichen Dokumentation der Arbeit des Schleifers. Der Film zeigt spezielle Arbeitstechniken und auch die Arbeitsvorbereitung am Beispiel der ins Museum überführten Werkstatt Leverkusen und vermittelt anschaulich die vielseitige Qualifikation der Solinger Schleifer.

II Messer und Bestecke

- 5 **Spitz-Scharf-Rund Traditionelle Besteckherstellung** (V 52)
20 Minuten – LVR-Medienzentrum Rheinland 1995
Der Film veranschaulicht die vielen Arbeitsschritte bei der Qualitäts-Besteckproduktion am Beispiel eines traditionellen Solinger Kleinbetriebes.
- 6 **Heft- und Schalenschneiderei Jacobs, Wiescheid/Langefeld** (V 25)
26 Minuten – LVR-Amt für Rhein. Landeskunde 1989
Der Kleinbetrieb am Rande Solingens hatte sich auf die Anfertigung von Holzheften und -griffen für die Solinger Schneidwarenindustrie spezialisiert. Der Film zeigt die Fertigung dieses wichtigen Zubehörs.
- 7 **Herstellung eines Kochmessers** (V 180) in dt., engl., frz., niederl.
22 Minuten – Dieter Hennig 2013
Der Film zeigt die Herstellung eines Kochmessers an verschiedenen Standorten: in der Gesenkschmiede Kirschner entsteht der Klingenhohlring, bei der Heftfräserei Schmitz der Griff, bei der Firma Burgvogel wird geschliffen und montiert.

III Sonstige

- 8 **Schleifsteinhängen und Sägeschleifen in der Schleiferei Wolf & Bangert, Remscheid** (V 10d)
40 Minuten – LVR-Amt für Rhein. Landeskunde 1971
Der Film zeigt die Einrichtung und den Betrieb der imposanten Schleiffrütschen, die in der Remscheider Werkzeugindustrie eingesetzt wurden, um große Baumsägenblätter zu schleifen.
- 9 **Ein Gigant unter den Werkzeugen – Herstellung eines Schlag-Maulschlüssels** (V 181)
18 Minuten – Dieter Hennig 2012/2013
Der Film zeigt die Herstellung des wohl größten Schlag-Maulschlüssels von fast einem Meter Schmiedelänge bei der Fa. GEDORE in Remscheid.
- 10 **Herstellung einer Pliestscheibe (Werkstatt Leverkusen)** (V 186)
17 Minuten – Peter Holtfreter 1989/2014
Friedrich Leverkusen demonstriert die einzelnen Arbeitsschritte zur Herstellung einer Pliestscheibe für den Feinschliff – vom Aufziehen des Leders bis zum Auftragen des Schmirgels.

Bitte wenden Sie sich an das Aufsichtspersonal.